

**B.A. Semester - 5 (Remedial) (CBCS) Examination****March/April-2023(Old Course)****HINDI: P14 ANDHER NAGARI, RAKSHABANDHAN (CORE/EC-14)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न. १ भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के व्यक्तित्व और कृतित्व का परिचय दीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. १ 'अन्धेर नगरी' नाटक की कथावस्तु संक्षेप में लिखकर उसमें व्यक्त सन्देश को स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न. २ 'अन्धेर नगरी' नाटक में प्रस्तुत हास्य-व्यंग्य का चित्रण कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. २ 'अन्धेर नगरी' में तत्कालीन एवं आज के रूप का यथार्थ चित्रण हुआ है।—कथन की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न. ३ नाट्यकला की दृष्टि से 'रक्षाबंधन' नाटक की समीक्षा कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. ३ 'रक्षाबंधन' नाटक के आधार पर महारानी 'कर्णावती' का चरित्र चित्रण कीजिए ।

प्रश्न. ४ 'रक्षाबंधन' नाटक में व्यक्त सांस्कृतिकता की चर्चा कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. ४ 'रक्षाबंधन' नाटक के रचयिता श्री हरिकृष्ण 'प्रेमी' के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए ।

प्रश्न. ५ टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्हीं दो) (१४)

- 1) 'अन्धेर नगरी' शीर्षक की सार्थकता ।
- 2) 'अन्धेर नगरी' की पात्र-सृष्टि ।
- 3) 'रक्षाबंधन' नाटक में संवाद-योजना ।
- 4) 'रक्षाबंधन' नाटक का उद्देश्य ।